

Les journées du patrimoine sont fécondes à Caunes-Minervois



Lors des Journées du Patrimoine les 20 et 21 septembre, Histoire et Généalogie en Minervois a ouvert ses portes au public. Nous avons mis en valeur le patrimoine naturel du Minervois par une exposition de photographies du « petit bâti minervois », capitelles, lavoirs, cabanes de vigne, murs et escaliers... Les visiteurs ont apprécié de découvrir ou revoir cette richesse de notre pays.

Le dimanche 21, Jean-Pierre Perramond, fidèle adhérent depuis les débuts, nous a entraînés dans les calcaires minervois à la découverte des dolmens, grottes sépulcrales, et même nous a révélé les beautés des aragonites de la grotte de Cibelle dont il est l'inventeur. Ces journées furent conclues par un aspect inédit du patrimoine culturel, l'archéologie musicale : L'association « Que fais-tu de ton talent ? » a réalisé l'enregistrement instrumental et chanté de la Romance de Clotilde datant du temps des troubadours que nous avons mise à l'honneur dans notre revue n° 97. Tous ceux qui ont fréquenté ces Journées ont exprimé le souhait que Histoire et Généalogie en Minervois offre encore des prestations aussi enrichissantes.



Après les visites à l'abbaye avec un bilan de 471 visiteurs et 300 pour l'Office de tourisme qui ont trouvé à l'office de tourisme toutes les possibilités de la découverte de la richesse de Caunes : le Marbre , c'est donc vers la carrière de la Terralbe que Pascal Veuillet du 2 au 23 septembre a pu développer le résultat de sa concentration pour sa sculpture nommée , à juste titre Eole. Profitant d'une météo impeccable, ce sculpteur remarquable par son art et sa qualité humaine a su créer une œuvre, véritable envolée de pierre qui ira trouver un bel emplacement (concédé par l'ONF à la commune) au sommet de l'allée des carrières en surplomb de la vallée du Cros et du village.

Plus de 150 personnes (80 lors des journées du patrimoine) ont visité Pascal Veuillet dans son atelier de la carrière de la Terralbe mettant ainsi le patrimoine marbrier de la commune en évidence. saluons les concours des carriers, Monsieur Fernandez, administrateur, de la carrière de la Terralbe, de Monsieur Barthez de l'ONF, de la municipalité, L'Office Intercommunal de Tourisme, et de tous ces Caunois et ces anonymes qui ont contribué à cette réussite.

Caunes village du marbre fait une entrée fracassante parmi les communes du Minervois par le biais de son patrimoine bâti et par son marbre