

Nouvelle exposition à l'Abbaye

L'association « Les Marbrières de Caunes » accueille dans le cloître de l'Abbaye l'exposition «Omnia-vincit-amor», de Suse Stoisser, artiste née et formée en Autriche, mais vivant depuis 25 ans à Cadaques en Catalogne. «Quand Suse a découvert l'Abbaye de Caunes-Minervois, l'idée d'y exposer s'est imposée immédiatement», confiait Albert Dilax, président des Marbrières de Caunes, à l'occasion du vernissage le week-end dernier. Et de fait, comme l'a souligné Henry Garino, représentant le Conseil Régional, «cette exposition prend tout son sens, bien plus que dans une simple galerie, dans un lieu tel que celui-là où règnent le beau et l'esprit». Les œuvres exposées par Suse Stoisser frappent tant elles donnent, en effet, à faire travailler l'esprit. Parfois imposantes (plus de deux mètres), leurs compositions en fine plaques métalliques découpées dégagent une impression de légèreté paradoxale. Et surtout, parce que chaque œuvre est réalisée en retirant et découpant le cœur de la matière, Stoisser donne sens et réalité au vide et à l'absence, amenant nécessairement au visiteur un autre regard, à l'image du négatif d'une photographie. La scénographie particulièrement réussie, ancrée tant dans le cloître que dans la galerie mauriste souterraine, sait mettre en valeur le travail de l'artiste, et créer du lien entre chaque œuvre, son écrin abbatial, et son spectateur.



L'exposition «Omnia-vincit-amor», de Suse Stoisser.

«Omnia-vincit-amor», jusqu'au 15 septembre, à l'Abbaye de Caunes-Minervois. Renseignements au 04 68 78 09 44.