

exposition

Des cœurs de marbre pour éclairer le monde

Depuis 2007, l'association les Marbrières, de Caunes-Minervois organise une exposition au sein de laquelle les sculptures de marbre tiennent bien évidemment le haut du pavé. Cette année l'hommage au marbre débutera dès le mois d'avril avec l'exposition de plusieurs artistes, en prélude à la Fête de la sculpture et du marbre qui aura lieu les 18 et 19 juin. Ce ne sont pas moins de quatre-vingts œuvres d'art qui, de juin à septembre, seront donc placées un peu partout dans le village, à la vue de tous. Le centre de Caunes en recensera une vingtaine.

Quatre artistes verront leurs créations à l'honneur : Robert Cros du 2 au 30 avril, Christian Jacques en juin, Sophie Melon en juillet, et Véronique Matteudi en septembre. Le choix des exposants ne s'est pas fait au hasard, comme le confie Benoît Huppé (photo), président des Marbrières : « Nous avons nous-même sélectionné les artistes qui figureront lors de la Fête de la sculpture et du marbre. Il ne suffit pas de réaliser un collier de nouilles pour exposer ». De plus, cette édition aura une portée internationale. François Michaud, sculpteur narbonnais, est à l'origine

d'un immense projet : il va ainsi sculpter pas moins de 150 cœurs en marbre rouge, et les disséminer à différents endroits du globe, comme une représentation des points vitaux du corps humain. Le lien sera un immense « cœur en marbre rouge » de cinq tonnes et d'un volume de deux mètres cube. Il sera placé en hauteur, sur la place principale du village. « Il existe une pensée, une cohérence, un lien à travers le monde. Et ce lien entretient l'histoire de l'art. », avoue, autour d'un café, Benoît Huppé.

B. D.

